

www.comune.sp.it - suap.comune.laspezia@legalmail.it

con n. _____ in data ____/____/____ valido fino al ____/____/____

COMPILARE IN STAMPATELLO

per il seguente motivo _____
 che si allega in fotocopia.

Recapiti per comunicazioni:

Telefono _____
 Telefono mobile _____
 PEC _____
 E-mail _____

CHIEDE

ai sensi e per gli effetti dell'art. 68 e 80 del TULPS, approvato con R.D. 18 giugno 1931, n. 773 e ss.mm.ii, e dell'art. 116 del relativo Regolamento di esecuzione, approvato con R.D. 6 maggio 1940, n. 635

IL RILASCIO DELL'AUTORIZZAZIONE

per effettuare:

- ☐ attività di pubblico spettacolo **in locali aperti al pubblico**
☐ in locali di cui il richiedente ha la disponibilità a titolo di _____ e la cui destinazione d'uso è _____

Dati catastali dei locali: foglio _____ mappale _____ Eventuale subalterno _____

SUPERFICIE DEI LOCALI UTILIZZATI PER ATTIVITA' mq. | | | | |
 SUPERFICIE COMPLESSIVA DELL'ESERCIZIO mq. | | | | |
 (compresa la superficie adibita ad altri usi)

A CARATTERE **Permanente** | |
Stagionale | | dal ____/____/____ al ____/____/____

località _____ Via/Piazza _____ n. ____

NUOVA ATTIVITA' _____ | |

APERTURA PER SUBINGRESSO _____ | |

A _____

Per ☐ compravendita ☐ affitto di azienda ☐ reintestazione ☐ donazione ☐ altro _____

VARIAZIONE SOCIETARIA/LEGALE RAPPRESENTANTE _____ | |

ALTRO _____ (specificare)

TIPO DI ATTIVITA'

- ☐ Cinema o Teatro
☐ Auditorium per musica
☐ Night club
☐ Locale per concerti e trattenimenti musicali
☐ Locale per altri trattenimenti
☐ Discoteca o Sala da ballo
☐ Altro (da specificare) _____

ALTRE ATTIVITÀ

☐ L'attività verrà svolta congiuntamente con l'attività di somministrazione di alimenti e bevande

☐ Con prevalenza dell'attività di trattenimento ☐ Con prevalenza dell'attività di somministrazione

Superfici destinate all'intrattenimento mq. |_|_|_|_|_|

Superfici destinate alla somministrazione mq. |_|_|_|_|_|

CARATTERISTICHE DEI LOCALI

Superficie lorda in pianta al chiuso: mq. |_|_|_|_|_|

Numero posti a sedere: |_|_|_|_|_|

Numero posti in piedi: |_|_|_|_|_|

Che il locale ha capienza pari o inferiore alle 200 persone (specificare il numero) _____ |_|_|

Che il locale ha capienza superiore a 200 persone (specificare il numero) _____ |_|_|

A tal fine **il sottoscritto**

DICHIARA

|_|_| che provvederà a richiedere alla commissione Comunale o Provinciale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo il rilascio della licenza di agibilità, consapevole che in assenza della stessa non sarà possibile ottenere la licenza per l'attività richiesta;

|_|_| di aver ottenuto la licenza di agibilità rilasciata dalla Commissione Comunale o provinciale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo in data con verbale n. _____

|_|_| che non sono state apportate modifiche strutturali e/o impiantistiche che abbiano mutato le condizioni di esercizio

|che relativamente alla normativa in materia di pubblica sicurezza (art. 80 T.U.L.P.S.), avendo l'impianto una capienza non superiore alle 200 persone

|_|_| Si allega Relazione Tecnica Asseverata resa ai sensi dell'art.4 del D.P.R. 28.5.2001 n.311, da un professionista abilitato che accerti e dichiari l'agibilità del locale/area ai fini dell'esercizio dell'attività di pubblico spettacolo/trattenimenti danzanti, secondo le regole tecniche e la normativa vigente in materia, e che definisca la capienza massima, certifichi la solidità delle strutture, la sicurezza e l'igiene dei locali, indicando infine le eventuali prescrizioni che dovranno essere adottate a tutela della sicurezza pubblica.

La Relazione, dovrà essere redatta da un professionista iscritto all'Albo degli Ingegneri, Architetti, Geometri o Periti Industriali e attestare la corrispondenza del locale o dell'impianto alle regole tecniche stabilite dal Ministero degli Interni, avendo cura di tenere a disposizione per eventuali controlli la documentazione diverse conformità o collaudi relativi alla installazione del palco, delle tribune o di tutti gli arredi, impianti elettrici, impianti a gas, planimetrie, nonché ogni altra certificazione che si renda necessaria.

|_|_| Ha presentato Relazione Tecnica resa ai sensi dell'art.4 del D.P.R. 28.5.2001 n.311, in datacon Prot. N.

In relazione alla prevenzione incendi

|_|_| che la capienza è inferiore o pari a 100 persone

|_|_| che la capienza è superiore o pari a 100 persone

|_|_| che la superficie lorda in pianta al chiuso è inferiore o uguale a 200 mq

|_|_| che la superficie lorda in pianta al chiuso è superiore a 200 mq

A tal fine si impegna a presentare al Comune:

STRUTTURE FISSE

DOCUMENTAZIONE STRUTTURALE DELL'IMMOBILE

☐ **Strutture preesistenti alle normative che regolano i depositi strutturali e collaudi**

- Certificato di idonea conservazione dell'opera e idoneità statica degli elementi appesi e degli elementi non portanti, redatto da professionista abilitato, che verifichi lo stato di conservazione degli elementi strutturali in merito alle caratteristiche prestazionali attese per pubblico spettacolo (murature portanti, orizzontamenti, fondazioni, strutture a telaio etc) anche attraverso prove e sondaggi specifici che si rendano necessari; dovranno essere esaminate le parti non strutturali che possono rappresentare pericolo per la pubblica incolumità, in caso di distacco totale o parziale (tamponature, intonaci, parapetti etc)

Nel certificato dovrà inoltre essere inserita la verifica della portata dei solai, degli sbalzi, dei balconi, delle scale e delle coperture, in relazione a possibili mutazioni dei carichi previsti dalle vigenti normative e/o dalle variazioni di destinazione d'uso. Tale controllo può essere seguito con prove di carico.

Nel certificato dovrà essere presente la verifica degli elementi appesi quali ad esempio controsoffitti, impianti tecnologici pesanti in genere e corpi illuminanti, attraverso calcoli della situazione esistente corredata da dichiarazione di corretto montaggio riferita a schemi progettuali.

☐ **Strutture di qualsiasi tipologia costruttiva realizzate successivamente all'entrata in vigore delle norme che disciplinano l'obbligo di deposito strutturale e collaudo**

☐ nel caso di strutture in cemento armato o in acciaio realizzate dopo l'entrata in vigore della legge 1086/71 deve essere allegato il certificato di collaudo con attestazione dell'avvenuto deposito all'ufficio preposto o dichiarazione a firma di tecnico abilitato con indicazione di avvenuto deposito con protocollo e data;

☐ nel caso di tutte le altre tipologie si allega il certificato di avvenuto deposito strutturale

In tutti casi deve essere allegato il certificato di idoneità statica degli elementi non strutturali e di quelli appesi

DOCUMENTAZIONE ELETTROTECNICA

☐ Progetto preliminare dell'impianto elettrico, redatto secondo la normativa vigente, datato e firmato da professionista abilitato comprendente:

- Relazione tecnica (con l'indicazione delle normative vigenti e Norme CEI relative ai locali di pubblico spettacolo nel rispetto delle quali è stato elaborato il progetto) sulla consistenza e tipologia dell'installazione, della trasformazione o ampliamento dell'impianto, con particolare riguardo alla tipologia e caratteristiche dei materiali e componenti utilizzati ed alle misure di prevenzione e protezione e sicurezza da adottare.

- Schema elettrico generale

- Planimetria generale indicante l'ubicazione dei quadri elettrici e dei principali componenti dell'impianto elettrico

ALTRA DOCUMENTAZIONE

- ☐ Planimetria della zona interessata con evidenziate le strutture installate e le vie di esodo;
- ☐ Indicazione del numero, tipologia e posizionamento degli estintori o altri mezzi estinguenti;
- ☐ Verifica strutturale e/o collaudo e dichiarazione di corretto montaggio riferito a schemi di montaggio delle strutture installate/allestite;
- ☐ **SCIA per la prevenzione incendi ai sensi del D.P.R. n. 151/2011 – Allegato I, punto 65, se l'attività di pubblico spettacolo è svolta in locali con capienza superiore a 100 posti, ovvero di superficie lorda in pianta al chiuso superiore a 200 mq - (da trasmettere a cura del SUAP, al Comando Provinciale VV.F.).**

Dichiara altresì

ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, consapevole delle sanzioni previste dall'art. 483 del C.P. e dalle leggi speciali in caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi (art. 76 D.P.R. n. 445/2000), quanto segue:

- ☐ di rispettare le norme contenute nei Regolamenti comunali;
- ☐ di vigilare affinché i frequentatori evitino comportamenti che possano disturbare la quiete delle persone;
- ☐ di essere a conoscenza delle disposizioni normative vigenti in materia di tutela del diritto d'autore (SIAE) e di assistenza e previdenza per i lavoratori dello spettacolo (*ove previsto*).

REQUISITI SOGGETTIVI

- ☐ che, rispetto agli artt. 11 e 92 e 131 del R.D. n.773/1931, non trovasi nelle condizioni ostative ivi previste, e pertanto:
- ☐ di non avere riportato condanna a pena restrittiva della libertà personale superiore ai tre anni per delitto non colposo ovvero di aver ottenuto la riabilitazione;
- ☐ di non essere sottoposto a sorveglianza speciale o a misure di sicurezza personale e di non essere stato dichiarato delinquente abituale, professionale o per tendenza;
- ☐ di non aver riportato condanna per delitti contro la personalità dello Stato o contro l'ordine pubblico, ovvero per delitti contro le persone commessi con violenza, o per furto, rapina, estorsione, sequestro di persona a scopo di rapina o di estorsione, o per violenza o resistenza all'autorità e di essere di buona condotta;
- ☐ che non sussistono nei propri confronti e nei confronti dell'organismo sopra indicato cause di divieto, di decadenza o di sospensione di cui di cui all'art. 67 del D.Lgs. n.159/2011 (*antimafia*)

(DA COMPILARE PER RISPETTO NORMATIVA INQUINAMENTO ACUSTICO – L. n. 447/1995 e D.P.C.M. n.215/1999)

☐ che si provvederà ad allegare alla presente istanza la valutazione d'impatto acustico redatta da un tecnico abilitato, con la quale il titolare si impegna a rispettare i limiti di rumorosità previsti dalla normativa vigente in materia _____;

☐ che alla presente istanza si allega la valutazione d'impatto acustico redatta da un tecnico abilitato, con la quale il titolare si impegna a rispettare i limiti di rumorosità previsti dalla normativa vigente in materia _____.

☐ altro _____;

(Eventuali annotazioni) _____

RAPPRESENTANZA

(DA COMPILARE SOLO PER CHI SI AVVALE DI RAPPRESENTANTE)
ai sensi dell'art. 8 del R.D. n. 773/1931

7. ☐ di nominare, ai sensi dell'art. 8 del TULPS., quale proprio rappresentante nella conduzione dell'attività di pubblici trattenimenti danzanti, il/la sig./ra _____

che ha compilato l'allegato B

firma del/della titolare o legale rappresentante

Data _____

Cognome _____ Nome _____
C.F. []

Data di nascita ____/____/____ Cittadinanza _____ Sesso: M [] F []

Luoogo di nascita: Stato _____ Provincia _____ Comune _____

Residenza: Provincia _____ Comune _____

Via/Piazza _____ n. _____ C.A.P. _____

DICHIARA

☐ che non sussistono nei propri confronti “cause di divieto, di decadenza o di sospensione di cui all’art. 67 del D.Lgs. 6 settembre 2011, n. 159” (antimafia);

☐ di essere in possesso dei requisiti morali previsti dagli artt. 11, 12, 92 e 31 del R.D. n. 773/1931.

Il sottoscritto è consapevole che le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l’uso di atti falsi comportano l’applicazione delle sanzioni penali previste dall’art. 19, comma 6, della legge n. 241/1990 nonché dal capo VI del D.P.R. n. 445/2000.

FIRMA _____

Data _____

Cognome _____ Nome _____
C.F. |
Data di nascita ____/____/____ Cittadinanza _____ Sesso: M |____| F |____|
Luogo di nascita: Stato _____ Provincia _____ Comune _____
Residenza: Provincia _____ Comune _____
Via/Piazza _____ n. _____ C.A.P. _____

DICHIARA

☐ che non sussistono nei propri confronti “cause di divieto, di decadenza o di sospensione di cui all’art. 67 del D.Lgs. 6 settembre 2011, n. 159” (antimafia);

☐ di essere in possesso dei requisiti morali previsti dagli artt. 11, 12, 92 e 31 del R.D. n. 773/1931.

Il sottoscritto è consapevole che le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l’uso di atti falsi comportano l’applicazione delle sanzioni penali previste dall’art. 19, comma 6, della legge n. 241/1990 nonché dal capo VI del D.P.R. n. 445/2000.

FIRMA _____

Data _____

INFORMATIVA SULLA PRIVACY

(Art. 13 del D.Lgs. n. 196/2003 e art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679 del 27/04/2016)

Il Reg. UE n. 2016/679 del 27 aprile 2016 stabilisce norme relative alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali. Pertanto, come previsto dall'art. 13 del Regolamento, si forniscono le seguenti informazioni:

Finalità del trattamento. Il trattamento dei dati è necessario per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri di cui è investito il titolare del trattamento. Pertanto i dati personali saranno utilizzati dagli uffici nell'ambito del procedimento per il quale la dichiarazione viene resa.

Modalità del trattamento. I dati saranno trattati dagli incaricati sia con strumenti cartacei sia con strumenti informatici a disposizione degli uffici.

Ambito di comunicazione. I dati potranno essere comunicati a terzi nei casi previsti della Legge 7 agosto 1990, n. 241 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” ove applicabile, e in caso di controlli sulla veridicità delle dichiarazioni (art. 71 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 “Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa”).

Diritti. L'interessato può in ogni momento esercitare i diritti di accesso e di rettifica dei dati personali, nonché ha il diritto di presentare reclamo a un'autorità di controllo come previsto dall'art. 15 del Reg. UE n. 2016/679. Ha inoltre il diritto alla portabilità dei dati, alla cancellazione dei dati e alla limitazione al loro trattamento nei casi previsti dal Regolamento. Per esercitare tali diritti tutte le richieste devono essere rivolte al SUAP.

Periodo di conservazione. I dati personali saranno conservati, in conformità a quanto previsto dalla vigente normativa, per un periodo di tempo non superiore a quello necessario al conseguimento delle finalità per le quali essi sono raccolti e trattati.

Titolare del trattamento. Comune della Spezia

Il/la sottoscritto/a dichiara di aver letto l'informativa sul trattamento dei dati personali.

Data

Art. 11 TULPS R.D. n. 773/1931

Salve le condizioni particolari stabilite dalla legge nei singoli casi, le autorizzazioni di polizia debbono essere negate:

- 1° a chi ha riportato una condanna a pena restrittiva della libertà personale superiore a tre anni per delitto non colposo e non ha ottenuto la riabilitazione;
- 2° a chi è sottoposto all'ammonizione o a misura di sicurezza personale o è stato dichiarato delinquente abituale, professionale o per tendenza.

Le autorizzazioni di polizia possono essere negate a chi ha riportato condanna per delitti contro la personalità dello stato o contro l'ordine pubblico, ovvero per delitti contro le persone commessi con violenza, o per furto, rapina, estorsione, sequestro di persona a scopo di rapina o di estorsione, o per violenza o resistenza all'autorità, e a chi non può provare la sua buona condotta.

Le autorizzazioni devono essere revocate quando nella persona autorizzata vengono a mancare, in tutto o in parte, le condizioni alle quali sono subordinate, e possono essere revocate quando sopraggiungono o vengono a risultare circostanze che avrebbero imposto o consentito il diniego della autorizzazione.

Art. 68 TULPS n. 773/1931

Senza licenza del Questore non si possono dare in luogo pubblico o aperto o esposto, al pubblico, accademie, feste da ballo, corse di cavalli, né altri simili spettacoli o trattenimenti, e non si possono aprire o esercitare circoli, scuole di ballo e sale pubbliche di audizione. Per eventi fino ad un massimo di 200 partecipanti e che si svolgono entro le ore 24 del giorno di inizio, la licenza è sostituita dalla segnalazione certificata di inizio attività di cui all'articolo 19 della legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni, presentata allo sportello unico per le attività produttive o ufficio analogo.

Per le gare di velocità di autoveicoli e per le gare aeronautiche si applicano le disposizioni delle leggi speciali.

Art. 116 R.D. n. 635/1940

Per le licenze di cui agli articoli 68 e 69 della legge è ammessa la rappresentanza. La domanda per ottenere la licenza deve contenere l'indicazione della specie di spettacolo o di trattenimento e il periodo delle rappresentazioni.

Alla domanda della licenza per pubbliche rappresentazioni nelle sale di varietà, nei circhi equestri e in qualunque altro luogo pubblico o aperto al pubblico, esclusi i teatri per rappresentazioni di opere liriche o drammatiche, occorre unire i certificati di nascita dei minorenni che prendano parte alle rappresentazioni.

La licenza è concessa per un numero determinato di rappresentazioni o di trattenimenti di una sola specie.

La concessione di nuove licenze di esercizio per spettacoli cinematografici, misti e teatrali e la rinnovazione delle licenze stesse sono subordinate al preventivo nulla osta del Ministero della cultura popolare, a termini del regio decreto-legge 3 febbraio 1936, n. 419, e del regio decreto-legge 10 settembre 1936, n. 1946.